## परमाणु ऊर्जा शिक्षण संस्था, मुंबई

## पत्रक संख्या - 2

कक्षा - सातवीं

विषय - हिंदी [द्वितीय भाषा]

पाठ का नाम - हिमालय की बेटियाँ

- प्र.1 निम्नित्यित पाठ के आधार पर बहुविकल्पीय प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प चुनकर लिखिए - [1\*10=10]
- [1] हिमालय की बेटियाँ पाठ के लेखक कौन है?
- [क] शिवमंगल सिंह सुमन [ख] नागार्जुन [ग] सूरदास [घ] तुलसीदास
- [2] हिमालय से निकलने वाली निदयाँ कहाँ पर अत्यंत शांत और गंभीर लगती है?
- [क] पहाड़ों पर [ख] मैदानी क्षेत्र में [ग] हिमालय की चोटियों में [घ] जंगलों में
- [3] लेखक के मन में इन नदियों के प्रति कैसा भाव है?
- [क] आदर और श्रद्धा का [ख] अपमान और क्रोध का
- [ग] निराशा और हताशा का [घ] इनमें से कोई भी नहीं
- [4] लेखक हिमालय की बेटियों की किस छवि से अत्यंत प्रभावित है?
- [क] मैदान में बहने वाली [ख] पहाड़ों पर बहने वाली
- [ग] जंगल में बहने वाली [घ] बाल लीला वाली
- [5] कालिदास के विरही यक्ष ने अपने मेघदूत को किसके प्रेम का विनिमय देते जाने को कहा था ?
- [क] गंगा नदी [ख] सिंधु नदी [ग] बेतवा नदी [4] कावेरी नदी
- [6] नदियों को लोकमाता किसने कहा है ?
- [क] काका कालेलकर ने [ख] कालिदास ने [ग] नागार्जुन ने [घ] श्यामसुंदर दास ने

- [7] लेखक इन निदयों को माता से पहले क्या समझता है?
- [क] सहेली [ख] प्रेयसी [ग] केवल नदी [4] बिटिया
- [8] लेखक ने कहाँ पर सतल्ज के किनारे बैठ कर उसके रूप को निहारा था?
- [क] पंजाब में [ख] नेपाल में [ग] तिब्बत में [घ] कश्मीर में
- [9] लेखक ने बूढा किसे बताया है ?
- [क] नदियों को [ख] हिमालय को [ग] सागर को [घ] जंगलों को
- [10] लेखक ने निदयों की धारा की त्लना किससे की है ?

[क] माता से [ख] गोद से [ग] हरियाली से [घ] बहन से

प्र.2 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए

- [1\*10=10]
- [1] कहाँ जाकर निदयों का उछलना कूदना गायब हो जाता है?
- [2] हिमालय की यात्रा में लेखक ने किन-किन की प्रशंसा की है ?
- [3] किसका प्रेम पाकर भी नदियों का हृदय अतृप्त है?
- [4] कालिदास किस भाषा के कवि थे ?
- [5] सागर का ससुर किसे कहा गया है?
- [6] हिमालय की बेटियों का हाथ किसने पकड़ा है ?
- [7] निकेतन का क्या अर्थ है?
- [8] 'उपत्यकाएं' क्या अर्थ है?
- [9] इस पाठ में लेखक ने किसका वर्णन किया है?
- [10] लेखक नदियों को किन-किन रूपों में देखता है।

- प्र.3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए -
- [2 \* 10 = 20]
- [1] लेखक नागार्जुन ने किसको ससुर और किसको दामाद कहा है ?
- [2] नदियों का उल्लास कहां जाकर गायब हो जाता है?
- [3] नदियाँ कहाँ उछलते ,कूदती और हँसती दिखाई पड़ती हैं?
- [4] नदियों का गंभीर और शांत रूप किस भाँती प्रतीत होता है ?
- [5] किसका विराट प्रेम पाकर भी नदियों का हृदय अतृप्त ही रहता है?
- [6] हिमालय पर नदियों का रूप और स्वभाव कैसा होता है?
- [7] लेखक के दिल में नदियों के लिए आदर और श्रद्धा का भाव क्यों थे?
- [8] निदयों की बाल लीला कहाँ देखने को मिलती है?
- [9] मैदानों में नदियों का रूप और स्वभाव कैसा होता है?
- [10] हिमालय की यात्रा में लेखक ने किन-किन की प्रशंसा की है ?
- प्र.4 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए [3\*5=15]
- [1] निदयों को माता मानने की परंपरा हमारे यहां काफी पुरानी है लेकिन लेखक नागार्जुन उन्हें किन-किन रुप में देखना चाहता है ?
- [2] सिंध् और ब्रहमप्त्र की क्या विशेषताएं बताई गई है?
- [3] काका कालेलकर ने नदियों को लोकमाता क्यों कहा है?
- [4] हिमालय की यात्रा में लेखक ने किन-किन की प्रशंसा की है?
- [5] लेखक नागार्जुन हिमालय को देवात्मा क्यों कहा है?

- प्र.5 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए [5\*5=25]
- [1] यह लेख 1947 में लिखा गया था तब से हिमालय से निकलने वाली निदयों में क्या क्या बदलाव आए हैं?
- [2] नदियों से होने वाले लाभ के बारे में अपने विचार लिखिए।
- [3] पर्वतराज हिमालय को सौभाग्यशाली क्यों कहा गया है?
- [4] लेखक नागार्जुन के मन में निदयों को बहन का स्थान देने की भावना कब उत्पन्न हुई?
- [5] लेखक ने किन-किन निदयों का जिक्र इस पाठ में किया है और उनके अस्तित्व के विषय में क्या कहा है?

\*\*\*\*\*\*\*\*